

**Új beszerzésű külföldi könyveink  
2013/10. szám**

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,  
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

**T A R T A L O M**

***Irodalomtudomány, irodalomtörténet***

BA-066.665

Storici antichi e storici moderni nella "Methodus" di Jean Bodin. Milano : Vita e Pensiero, 2012. 187 p. ; 22 cm.

BA-066.531

Asklepiades (i.e. 4-3. sz.): Asclepiades of Samos : epigrams and fragments. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2011. CXIV, 353 p. ;

BA-065.586

Bande dessinée et enseignement des humanités. Grenoble : ELLUG, 2012. 434 p. : ill., részben színes ; 22 cm.

BA-066.505

Staging early modern romance : prose fiction, dramatic romance, and Shakespeare. London : Routledge, 2009. X, 261 p. : ill. ; 23 cm.

BA-066.429

Nixon, Mark: Samuel Beckett's German diaries 1936-1937. London : Continuum, 2011. XV, 245 p. : ill. ; 25 cm.

BA-066.529

Sommerstein, Alan Herbert: Aeschylean tragedy. London : Duckworth, 2010. XII, 384 p. ; 24 cm.

BA-066.680

The unsociable sociability of women's lifewriting. Houndmills [etc.] : Palgrave Macmillan, 2010. XI, 228 p. : ill. ; 23 cm.

BA-066.710

Twentieth-century poetic translation : literary cultures in Italian and English. London : Continuum, 2008. XII, 235 p. ; 24 cm.

BA-066.744

Gray, Vivienne: Xenophon's mirror of princes : reading the reflections. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2011. VII, 405 p. ; 23 cm.

BA-066.735

Egenolf, Susan B.: The art of political fiction in Hamilton, Edgeworth, and Owenson. Farnham [etc.] : Ashgate, 2009. IX, 209 p. : ill. ; 24 cm.

BA-066.711

Coldiron, Anne Elizabeth Banks: English printing, verse translation, and the battle of the sexes, 1476-1557. Farnham [etc.] : Ashgate, 2009. XV, 264 p. : ill. ; 24 cm.

BA-066.707

Lowe, Brigid: Victorian fiction and the insights of sympathy : an alternative to the hermeneutics of suspicion. London [etc.] : Anthem Press, 2007. 260 p. : ill. ; 25 cm.

BA-067.319

Collura, Matteo (1945-): Il gioco delle parti : vita straordinaria di Luigi Pirandello. Milano : Longanesi, 2010. 354 p. ; 22 cm.

BA-066.692

Thraillkill, Jane F.: Affecting fictions : mind, body, and emotion in American literary realism. Cambridge (Mass.) [etc.] : Harvard University Press, 2007. 312 p. ; 25 cm.

BA-066.670

White, Robert Sommerville: John Keats : a literary life. Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2012. IX, 260 p. ; 22 cm.

BA-066.490

Montiglio, Silvia (1960-): From villain to hero : Odysseus in ancient thought. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, 2011. IX, 228 p. ; 24 cm.

BA-066.388

Donaldson, Ian: Ben Jonson : a life. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2011. XVII, 533 p., [16] t. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-066.386

Dunn, Francis M.: Present shock in late fifth-century Greece. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, 2007. 239 p. ; 24 cm.

BA-066.043

Komáromy, Zsolt: Figures of memory : from the muses to eighteenth-century British aesthetics. Lewisburg (Pa.) : Bucknell University Press, 2011. 225 p. ; 24 cm.

BC-102.538

Epistolary narratives in ancient greek literature. Leiden : Brill, 2013. XI, 412 p. ; 25 cm.

BC-102.526

Pen'kovskij, Aleksandr Borisovič: Issledovaniâ poëtičeskogo âzyka puškinkoj épohi : filologičeskie issledovaniâ. Moskva : Znak, 2012. 660 p. : ill., portré ; 25 cm.

BA-067.324

Cherchi, Paolo: Verso la chiusura : saggio sul Canzoniere di Petrarca.  
Bologna : Il Mulino, 2008. 196 p. ; 22 cm.

BA-055.693

Hélène de Troie dans les lettres françaises : Gargnano del Garda (13-16 giugno 2007). Milano : Cisalpino, 2008. 424 p. : ill., színes ; 24 cm.

BA-067.314

Jackson, Lawrence Patrick: The indignant generation : a narrative history of African American writers and critics, 1934-1960. Princeton (N.J.) [etc.] : Princeton University Press, 2013. XIV, 579 p. : ill. ; 24 cm.

BA-066.828

Staroe i novoe v russkom literaturnom soznanii XVIII veka. Sankt-Peterburg: Nauka, 2011. 592 p. ; 22 cm.

BA-067.123

Judet de la Combe, Pierre (1949-): Les tragédies grecques sont-elles tragiques ? : théâtre et théorie. Montrouge : Bayard, 2010. 334 p. ;

BA-065.590

Culture et identité en Europe Centrale : canons littéraires et visions de l'histoire. Brno : Masarykova Univerzita ; Paris : Institut d'Études Slaves, 2011. 660 p. ; 24 cm.

BA-067.041

Corpus rhetoricum. Paris : Les Belles Lettres, 2012. CXLIV, 341 p.

BA-067.042

Corpus rhetoricum. Paris : Les Belles Lettres, 2012. ; 20 cm.

1. pt., L'invention / Pseudo-Hermogène. - CXXVI, 197 p.. - Ered. címek: Tekhne peri eureseos, Sunopsis tou protou tomou prooimion. - Bibliogr.: a jegyzetekben. - Tart. még: Synopse des exordes / Anonyme. - Párh. oldalszámzás: p. 1-130., 136-138.

2. pt., Scolies au traité sur l'Invention du Pseudo-Hermogène / Anonyme. - XXVIII, 106 p.. - Ered. cím: Skholia eis mere tina tou peri eureseos Ermogenous ek pollon philoponos suneilegmena. - Bibliogr.: a jegyzetekben. - Párh. oldalszámzás: p. 1-130.

BA-066.509

Kaster, Robert Andrew (1948-): Studies on the text of Macrobius' Saturnalia. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2010. VIII, 128 p. ; 25 cm.

BA-067.306

Umbrico, Alessio: Terenzio e i suoi nobiles : invenzione e realtà di un controverso legame. Pisa : ETS, cop. 2010. 127 p. ; 24 cm.

BA-067.377

Valk, Thorsten (1972-): Der junge Goethe : Epoche, Werke, Wirkung. München: Beck, 2012. 288 p. ; 23 cm.

BA-067.062

Bertin-Élisabeth, Cécile: Réécrire la littérature picaresque depuis l'Amérique hispanique : une relecture des textes fondateurs. Paris : Champion, 2012. 436 p. ; 25 cm.

BA-067.074

Georges Perec, artisan de la langue. Lyon : Presses Universitaires de Lyon, 2012. 193 p. ; 24 cm.

BA-067.376

Santagata, Marco: L'io e il mondo : un'interpretazione di Dante. Bologna : Il Mulino, 2011. 435 p., [8] t. : ill., színes ; 22 cm.

BA-067.102

Peacock, Noël: Molière sous les feux de la rampe. Paris : Hermann, 2012. 305 p. ; 21 cm.

BA-067.333

Neumann, Gerhard (1934-): Kafka-Lektüren. Berlin : de Gruyter, 2013. XI, 580 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.334

Boutet de Monvel, Jacques Marie (1745-1812): Les victimes cloîtrées. London : Modern Humanities Research Association, 2011. 241 p. ; 24 cm.

BA-067.295

Citroni Marchetti, Sandra: La scienza della natura per un intellettuale romano : studi su Plinio il Vecchio. Pisa [etc.] : Serra, 2011. 302 p. ;

BA-067.325

Cordibella, Giovanna (1974-): Hölderlin in Italia : la ricezione letteraria. Bologna : Il Mulino, 2009. 303 p. ; 22 cm.

BA-067.367

Martialis, Marcus Valerius (38 k.- 104): M. Valerii Martialis Epigrammaton liber quintus. Napoli : Loffredo, 2011. 634 p. ; 21 cm.

BA-067.368

Boiardo, Matteo Maria (1441-1494): Pastoralia, Carmina, Epigrammata. Scandiano : Centro studi Matteo Maria Boiardo ; Novara : Interlinea, 2010. 319 p. ; 22 cm.

BA-066.423

Hutner, Gordon: What America read : taste, class, and the novel, 1920-1960. Chapel Hill (N.C.) : University of North Carolina Press, 2011. XI, 450 p. ; 23 cm.

BA-067.302

Il nuovo canzoniere : esperimenti lirici secenteschi. Roma : Bulzoni, 2008. 389 p. ; 24 cm.

BA-067.340

Ardizzone, Maria Luisa: Dante, il paradigma intellettuale : un'invenzione degli anni fiorentini. Firenze : Olschki, 2011. XXVI, 262 p. ; 24 cm.

BA-067.350

L'art du discours dans l'antiquité : de l'orateur au poète. Paris : Association Kubaba : L'Harmattan, 2010. 284 p. ; 24 cm.

BA-067.375

Kuhn, Thomas: Die jüdisch-hellenistischen Epiker Theodot und Philon : literarische Untersuchungen, kritische Edition und Übersetzung der Fragmente. Göttingen : Ruprecht, 2012. 91 p. ; 22 cm.

BA-067.322

Artous-Bouvet, Guillaume (1979-): L'exception littéraire. [Paris] : Belin, cop. 2012. 313 p. ; 22 cm.

BA-067.332

Pich, Federica: I poeti davanti al ritratto : da Petrarca a Marino. Lucca: Pacini Fazzi, 2010. 383 p., XVI t. : ill., főként színes ; 24 cm.

BA-067.066

Hérodote à la Renaissance. Turnhout : Brepols, 2012. 272 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.623

Price, Leah: How to do things with books in Victorian Britain. Princeton (N.J.) : Princeton University Press, 2012. 350 p. : ill. ; 25 cm.

BA-067.512

Joris-Karl Huysmans. Caen : Lettres Modernes Minard, 2012. 274 p. : ill. ; 19 cm.

BA-067.516

La mélophobie littéraire. Toulouse : Presses Universitaires du Mirail, 2012. 254 p. ; 22 cm.

BA-067.654

Musatov, Vladimir Vasil'evič: "V to vremâ â gostila na zemle ..." : lirika Anny Ahmatovoj. Moskva : Slovari.ru, 2007. 494 p. ; 21 cm.

BC-102.530

A linguistic map of prehistoric Northern Europe. Helsinki : Société Finno-Ougrienne, 2012. XXVIII, 370 p. : ill. ; 25 cm.

BA-066.495

Meulleman, Machteld Claire: Les localisateurs dans les constructions existentielles : approche comparée en espagnol, en français et en italien. Berlin [etc.] : De Gruyter, 2012. XII, 268 p. ; 24 cm.

BA-066.685

The Anglo-Norman language and its contexts. Woodbridge : York Medieval Press, 2010. IX, 186 p. : ill. ; 24 cm.

BA-065.969

Kehrein, Roland: Regionalsprachliche Spektren im Raum : zur linguistischen Struktur der Vertikale. Stuttgart : Steiner, 2012. 389 p. ; 24 cm.

BA-066.827

Nikolaev, Aleksandr Sergeevič: Issledovaniâ po praindoevropejskoj imennoj morfologii. Sankt-Peterburg : Nauka, 2010. 437 p. ; 22 cm.

BA-067.050

Lallot, Jean: Études sur la grammaire alexandrine. Paris : Vrin, 2012. 387 p. ; 24 cm.

BA-067.051

Benveniste, Émile (1902-1976): Dernières leçons : Collège de France, 1968-1969. [Paris] ; Gallimard : Seuil, 2012. 216 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.307

Gardes-Tamine, Joëlle: Au coeur du langage : la métaphore. Paris : Champion, 2011. 258 p. ; 24 cm.

BA-067.636

Bondarko, Aleksandr Vladimirovič (1930-): Kategorizaciâ v sisteme grammatiki. Moskva : Âzyki Slavânskikh Kul'tur, 2011. 483 p., [1] t. : ill., portré ; 22 cm.

BA-067.412

Idei Ferdinanda de Sossûra v sovremennoj lingvistike : sbornik naučnyh trudov. Voronež : Voronežskij Gosudarstvennyj Universitet, 2007. 112 p. : ill., portré ; 20 cm.

## **Történettudomány, művelődéstörténet, régészet**

BA-066.525

Herrschaft, Netzwerke, Brüder : des Deutschen Ordens in Mittelalter und Neuzeit : Vorträge der Tagung der Internationalen Historischen Kommission zur Erforschung des Deutschen Ordens in Marburg, 2010. Weimar : VDG, cop. 2012. IX, 260 p. ; 23 cm.

BA-066.704

Everton, Michael J.: The grand chorus of complaint : authors and the business ethics of American publishing. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2011. XI, 240 p. : ill. ; 25 cm.

BA-066.382

Romans, barbarians, and the transformation of the Roman world : cultural interaction and the creation of identity in late Antiquity. Farnham [etc.]: Ashgate, 2011. XIX, 378 p. ; 24 cm.

BA-066.822

Surikov, Igor' Evgen'evič: Očerki ob istoriopisanii v klassičeskoj Grecii. Moskva : Őzyki Slavânskih Kul'tur, 2011. 503 p. ; 22 cm.

BA-067.096

Boudrot, Pierre (1972-): L'écrivain éponyme : clubs, sociétés et associations prenant nom d'écrivain en Occident depuis la Révolution française. Paris : Colin, 2012. 495 p. ; 22 cm.

BA-067.360

Cogitore, Isabelle (1964-): Le doux nom de liberté : histoire d'une idée politique dans la Rome antique. Pessac : Ausonius ; Paris : Bocard, 2011. 343 p. : ill. ; 21 cm.

BA-067.645

Hawke, Jason: Writing authority : elite competition and written law in early Greece. DeKalb (Ill.) : Northern Illinois University Press, 2011. X, 285 p. ; 24 cm.

## **Filozófia, vallás**

BA-066.681

Bybee, Joan L. (1945-): Language, usage and cognition. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2010. IX, 252 p. : ill. ; 23 cm.

BA-066.743

Hilliard, Christopher: English as a vocation : the Scrutiny movement. Oxford : Oxford University Press, 2012. IX, 298 p. ; 23 cm.

BA-067.318

Quondam, Amedeo (1943-): Forma del vivere : l'etica del gentiluomo e i moralisti italiani. Bologna : Il Mulino, 2010. 640 p. ; 22 cm.

BA-066.427

Hunt, Arnold: The art of hearing : english preachers and their audiences, 1590-1640. Cambridge ; New York : Cambridge University Press., 2010. VIII, 414 p. : ill. ; 24 cm.

BA-066.002

Les chrétiens et l'hellénisme : identités religieuses et culture grecque dans l'Antiquité tardive. Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2012. 275 p

BA-067.056

Ermeneutica e filosofia antica. Milano : Cisalpino, 2012. 209 p. ; 24 cm.

BA-067.348

Martin, Philippe (1961): Le théâtre divin : une histoire de la messe, XVIe-XXe siècles. Paris : CNRS Éditions, 2009. XVI-383 p..

BA-067.337

Kristeva, Julia (1941-): Pulsions du temps. Paris : Fayard, 2013. 220 p

BA-067.358

Bolzoni, Lina (1947-): La rete delle immagini : predicazione in volgare dalle origini a Bernardino da Siena. Torino : Einaudi, 2009. XXX, 250 p., XXXII t. : ill. ; 21 cm.

BA-067.057

Schreiber, Arndt: Adeliger Habitus und konfessionelle Identität : die protestantischen Herren und Ritter in den österreichischen Erblanden nach 1620. Wien : Böhlau, 2013. 402 p. : ill. ; 24 cm.

BA-067.072

Lachenaud, Guy (1938-): Les routes de la voix : l'antiquité grecque et le mystère de la voix. Paris : Les Belles Lettres, 2013. 240 p. ; 24 cm.

## **Társadalomtudomány**

BA-066.523

"Blancs" et contre-révolutionnaires en Europe : espaces, réseaux, cultures et mémoires, fin XVIIIe-début XXe siècles : France, Italie, Espagne, Portugal. Rome : École Française de Rome, 2011. 421 p., [5] t. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-066.673

Olson, Kelly: Dress and the Roman woman : self-presentation and society. Abingdon [etc.] : Routledge, 2008. XV, 171 p. : ill. ; 24 cm.



BA-065.967

Faire la preuve de la propriété : droits et savoirs en Méditerranée :  
Antiquité-Temps modernes. Rome : École Française de Rome, 2012. 342 p.

BA-067.131

Korff, Gottfried: Simplität und Sinnfälligkeit : volkskundliche Studien  
zu Ritual und Symbol. Tübingen : Tübinger Vereinigung für Volkskunde,  
2013. 553 p. ; 21 cm.

BA-067.129

Bourdieu et la littérature. Nantes : Defaut, 2010. 310 p. ; 21 cm.

BA-067.427

Sinopoli, Carla M.: The Himalayan journey of Walter N. Koelz : the  
University of Michigan Himalayan expedition, 1932-1934. Ann Arbor (Mich.):  
Museum of Anthropology, University of Michigan, 2013. XI, 308 p. : ill.,  
részben színes, részben térk. ; 23 cm.

BA-067.113

Millet, Richard (1953-): De l'antiracisme comme terreur littéraire.  
[Paris] : Pierre-Guillaume de Roux Editions, 2012. 92 p. ; 20 cm.

## ***Tudománytörténet***

BA-066.604

Hömann, Hans-Hermann (1933-): Freimaurerei : Analysen, Überlegungen,  
Perspektiven. Bremen : Temmen, 2013. 349 p. ; 24 cm.

BA-066.530

Schlueter, June (1942-): The album amicorum & the London of Shakespeare's  
time. London : British Library, 2011. XIII, 210 p. : ill., főként színes ;

BA-066.497

Floridi, Luciano: The philosophy of information. Oxford : Oxford  
University Press, 2013. XVIII, 405 p. ; 24 cm.

## ***Művészetek***

BA-066.528

Seed, David: Cinematic fictions : the impact of the American novel up to  
the Second World War. Liverpool : Liverpool University Press, 2012. 318 p. :  
24 cm.