

## Új beszerzésű külföldi könyveink 2018/2. szám

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,  
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető  
online katalógusunkban a kötet címére  
kattintva, a 'digitális objektum' mezőben.

### T A R T A L O M

#### **Irodalomtudomány, irodalomtörténet**

BA-075.750

Purdon, James (1983-): *Modernist informatics : literature, information, and the state.* Oxford [etc.] : Oxford University Press, cop. 2016. XIV, 224 p. : ill. ; 25 cm.

BA-075.749

Edwards, Suzanne M. (1975-): *The afterlives of rape in medieval English literature.* Basingstoke [etc.] : Palgrave Macmillan, cop. 2016. XVII, 193 p. ; 23 cm.

BA-075.887

Jones, Susan (1952-): *Literature, modernism, and dance.* Oxford : Oxford University Press, 2013. X, 346 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.920

*New worlds from old texts : revisiting ancient space and place.* Oxford : Oxford University Press, 2016. XVIII, 385 p. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-075.876

West, Martin Litchfield (1937-2015): *The making of the Odyssey.* Oxford : Oxford University Press, 2017. [XI], 315 p. : ill. ; 22 cm.

BA-075.879

Knight, Leah: *Reading green in early modern England.* London [etc.] : Routledge, 2016. VIII, 165 p., [4] t. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-075.884

Class, Monika (1977-): *Coleridge and Kantian ideas in England, 1796-1817 : Coleridge's responses to German philosophy.* London [etc.] : Bloomsbury, 2014. XIV, 245 p. ; 24 cm.

BA-075.885

Phillips, Tom (1984-): *Pindar's library : performance poetry and material texts.* Oxford : Oxford University Press, 2016. X, 330 p. ; 23 cm.

BA-075.913

Pliny the book-maker : betting on posterity in the Epistles. Oxford : Oxford University Press, 2015. 278 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.923

Les douze compilations pauliniennes de Florus de Lyon : un carrefour des traditions patristiques au IXe siècle. [Rome] : École Française de Rome, 2017. 222, [1] p., [2] t. : ill., színes ; 24 cm.

BC-104.006

The ancient emotion of disgust. New York (N.Y.) [etc.] : Oxford University Press, 2017. XIII, 320 p. : ill. ; 25 cm.

BC-104.005

Mullholland, Terri (1974-): British boarding houses in interwar women's literature : alternative domestic spaces. London [etc.] : Routledge, 2017. X, 184 p. ; 25 cm.

BA-075.945

La rigueur et la passion : mélanges en l'honneur de Pascale Bourgain. Turnhout : Brepols, 2016. 1024 p, [24] t. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

BC-104.004

Oxford handbook of Percy Bysshe Shelley. Oxford : Oxford University Press, 2017, cop. 2013. XXI, 711 p. : ill. ; 25 cm.

BA-075.195

Lund, Hans Peter: Camus : au-delà de l'absurde. [København] : Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 2017. 124, [1] p. ; 23 cm.

BA-075.771

Dante and Islam. New York (N.Y.) : Fordham University Press, cop. 2015. VIII, 372 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.773

Barsacq, Stéphane (1972-): En présence d'Yves Bonnefoy : essai. [Clichy (Hauts-de-Seine)] : Éditions de Corlevour, 2017. 121, [2] p. : ill. ; 21 cm.

BA-075.774

Wilson, Ross (1979-): Shelley and the apprehension of life. Cambridge : Cambridge University Press, 2015, cop. 2013. IX, 225 p. ; 23 cm.

BA-075.943

Damasus (pápa) I. (305-384): Damasus of Rome : the epigraphic poetry : introduction, texts, translations, and commentary. Oxford : Oxford University Press, 2015. XVII, 229 p., [6] t. : ill., részben térk. ; 24 cm.

BA-075.736

Moving modernisms : motion, technology, and modernity. Oxford : Oxford University Press, 2016. XII, [2], 315 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.743

Tosh, Will: Male friendship and testimonies of love in Shakespeare's England. London : Palgrave Macmillan, cop. 2016. XIII, 211 p. ; 23 cm.

BA-075.744

McAleavey, Maia (1981-): The bigamy plot : sensation and convention in the Victorian novel. [New York (N.Y.)] : Cambridge University Press, 2015. X, 238 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.873

Milnor, Kristina: Graffiti and the literary landscape in Roman Pompeii. Oxford : Oxford University Press, 2014. XVI, 311 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.886

Suetonius Tranquillus, Caius (70 k. - 160 k.): Life of Augustus = Vita divi Augusti. Oxford : Oxford University Press, 2014. X, 603 p. : ill. ; 24 cm.

KA-980.136

Scherer, Maria Theresia (1825-1888): Von der Not der Zeit getrieben : Maria Theresia Scherer-Theodosius Florentini, Briefe und Schriften. Luzern : Provinzialat Schweizer Kapuziner, 2016. 612 p. : ill. ; 24 cm.

KA-980.058

Lovinescu, Monica (1923-2008): O istorie a literaturii române pe unde scurte : 1960-2000. București : Humanitas, 2014. 571 p. ; 23 cm.

BA-075.893

Racine, Jean (1639-1699): Correspondance. Paris : Champion, 2017. 700 p.

BA-075.882

Munro, Lucy (1973-): Archaic style in English literature, 1590-1674. Cambridge : Cambridge University Press, 2016. XII, 308 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.768

Kemezis, Adam M. (1977-): Greek narratives of the Roman Empire under the Severans : Cassius Dio, Philostratus and Herodian. New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2014. XI, 340 p. ; 24 cm.

BA-075.778

Porphyrios (234 k.-305 k.): Porphyry's commentary on Ptolemy's Harmonics : a Greek text and annotated translation. Cambridge : Cambridge University Press, cop. 2015. VII, 581 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.202

L'invention de la vie privée et le modèle d'Horace. Paris : Classiques Garnier, 2017. 477 p. ; 22 cm.

BA-075.192

Bloch, Béatrice (1963-): Une lecture sensorielle : le récit poétique contemporain : Gracq, Simon, Kateb, Delaume. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2017. 211 p. : ill. ; 21 cm.

BA-075.203

Claivaz, David: "Ovide veut parler" : les négociations de Clément Marot traducteur. Genève : Droz, cop. 2016. 374 p. ; 23 cm.

BA-075.708

Myth, truth, and narrative in Herodotus. Oxford : Oxford University Press, 2012. XI, 370 p. ; 23 cm.

BA-075.691

Begegnungen mit Rahel Levin Varnhagen. Göttingen : Wallstein, 2015. 224 p.

BC-104.014

Roman, Luke: Poetic autonomy in ancient Rome. Oxford : Oxford University Press, cop. 2014. X, 380 p. ; 25 cm.

BC-103.971

Eichhorn, Kristin (1987-): Die Kunst des moralischen Dichtens : Positionen der aufklärerischen Fabelpoetik im 18. Jahrhundert. Würzburg : Ergon-Verlag, 2013. 261 p. ; 25 cm.

BA-075.929

Community and communication : oratory and politics in Republican Rome. Oxford : Oxford University Press, cop. 2013. XI, 401 p. ; 24 cm.

BA-075.693

Fontane, Theodor (1819-1898): Die Reisetagebücher. Berlin : Aufbau-Verlag, 2012. XXXIV, 922 p., [1] t.fol. : ill. ; 21 cm.

BA-075.699

Assmann, Aleida (1947-): Einführung in die Kulturwissenschaft : Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen. Berlin : Schmidt, 2017. 264 p. 21 cm.

BA-075.815

Turin, Gaspard: Poétique et usages de la liste littéraire : Le Clézio, Modiano, Perec. Genève : Droz, 2017. XI, 206 p. ; 23 cm.

BA-075.695

Sentenz in der Literatur : Perspektiven auf das 18. Jahrhundert. Göttingen : Wallstein, 2014. 310 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.899

Ngũgĩ wa Thiong'o (1938-): Globalectics : theory and the politics of knowing. New York (N.Y.) : Columbia University Press, 2012. XI, 104 p.

BA-075.707

Torrance, Isabelle: *Metapoetry in Euripides*. Oxford : Oxford University Press, 2013. X, 365 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.705

Larrington, Carlyne (1959-): *Brothers and sisters in medieval European literature*. York : The University of York : York Medieval Press, cop. 2015. X, 275 p. ; 24 cm.

BA-075.700

Mylona, Nafsika (1980-): *Griechenlands Gedenkorte der Antike in der deutschsprachigen Reiseliteratur des 19. und 20. Jahrhunderts*. Würzburg : Königshausen und Neumann, 2014. 280 p., [11] t. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-075.892

Thornbury, Emily Victoria (1977-): *Becoming a poet in Anglo-Saxon England*. Cambridge : Cambridge University Press, 2016. XI, 322, [3] p. : ill., részben térk. ; 23 cm.

BA-075.931

Butler, Marilyn (1937-2014): *Mapping mythologies : countercurrents in eighteenth-century poetry and cultural history*. Cambridge : Cambridge University Press, 2015. XXV, 214 p. ; 24 cm.

BC-103.991

Alonge, Tristan (1985-): *Racine et Euripide : la révolution trahie*. Genève : Droz, cop. 2017. 414 p. ; 25 cm.

BA-075.684

Brammall, Sheldon: *The English Aeneid : translations of Virgil, 1555-1646*. Edinburgh : Edinburgh University Press, 2015. X, 212 p. ; 24 cm.

BA-075.796

Galli-Andréani, Pauline: *Mallarmé, Valéry et Claudel traducteurs*. Saint-Denis : Presses Universitaires de Vincennes, 2016. 331 p. : ill. ; 22 cm.

KA-980.089

*Naantalin luostarin kirja*. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2017. 499 p. : ill. ; 21 cm.

BA-075.723

Barr, Mariâ: *Perečityvaâ Mastera : zametki lingvista na makintoše*. Moskva : Zebra E., 2009. 286, [1] p. ; 21 cm.

BA-075.685

Pelttari, Aaron (1982-): *The space that remains : reading Latin poetry in late antiquity*. Ithaca ; London : Cornell University Press, 2014. XI, 190 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.061

Mecklenburg, Norbert (1943-): Goethe : inter- und transkulturelle poetische Spiele. München : Ludicium, cop. 2014. 479 p. : ill. ; 21 cm.

BA-075.322

Foote, Stephanie (1966-): The parvenu's plot : gender, culture, and class in the age of realism. Durham (N.C.) : University of New Hampshire Press, [2014]. XII, 248 p. ; 24 cm.

BA-075.204

Naturalisme, vous avez dit naturalismes?. Paris : Presses Sorbonne Nouvelle, 2016. 220 p. ; 24 cm.

BA-075.804

Petrarca, Francesco (1304-1374): Res seniles. Firenze : Le Lettere, 2006-2017. 3 db ; 21 cm.

BA-075.800

Benvenuto da Imola (1338 k.-1390): Lectura Dantis Bononiensis. Ravenna : Longo, 2017. 735 p. ; 24 cm.

BA-075.933

Sherry, Vincent B.: Modernism and the reinvention of decadence. New York (N.Y.) : Cambridge University Press, 2015. XI, 333 p. ; 24 cm.

BA-075.939

Crawford, Robert (1959-): Young Eliot : from St. Louis to The waste land. New York (N.Y.) : Farrar, Straus and Giroux, 2016. XVI, 493 p., [16] t. : ill. ; 24 cm.

## **Nyelvészet**

BC-104.006

The ancient emotion of disgust. New York (N.Y.) [etc.] : Oxford University Press, 2017. XIII, 320 p. : ill. ; 25 cm.

KA-980.174

Cremades Cortiella, Elga (1987-): L'estructura argumental dels noms en català. Brno : Filozofická Fakulta Masarykova Univerzita, 2017. 345 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.940

Bondaletov, Vasilij Danilovič (1928-): Staroslavânskij âzyk : tablicy, teksty, učebnyj slovar' : dlâ studentov, aspirantov, prepodavatelej-filologov. Moskva : Flinta : Nauka, 2010. 293, [1] p. : ill. ; 20 cm.

BC-104.012

Holmberg, Anders (1951-): The syntax of yes and no. Oxford : Oxford University Press, 2016. XII, 250 p. : ill. ; 25 cm.

BA-075.946

McElduff, Siobhan (1970-): Roman theories of translation : surpassing the source. Abingdon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017, cop. 2013. 266 p. ; 23 cm.

BA-075.739

Stenbrenden, Gjertrud Flermoen (1970-): Long-vowel shifts in English, C. 1050-1700 : Evidence from Spelling. [Cambridge] : Cambridge University Press, [2016]. XVII, 342 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.894

Penser la langue : sens, texte, histoire : hommages à Olivier Soutet. Paris : Champion, 2017. 449 p. ; 24 cm.

BA-075.770

The history of negation in the languages of Europe and the Mediterranean. Oxford : Oxford University Press, 2013. 1 db ; 24 cm.  
1. vol., Case studies. - 2013. - XVIII, 533 p. : ill. - (Oxford studies in diachronic and historical linguistics ; 5.). - Bibliogr.: p. 486-523. és a fejezetek végén

BA-075.942

Progovac, Ljiljana: Evolutionary syntax. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2015. XV, 261 p. ; 24 cm.

BA-075.944

Bouchard, Denis: The nature and origin of language. New York (N.Y.) ; Oxford : Oxford University Press, 2014, cop. 2013. XIII, 385 p. ; 24 cm.

BA-075.194

Poudat, Céline (1978-): Explorer un corpus textuel : méthodes, pratiques, outils. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, [2017]. 239 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.801

Berté, Monica (1969-): La filologia medievale e umanistica. Bologna : Il Mulino, cop. 2017. 293 p. : ill. ; 25 cm.

BA-075.932

Grano, Thomas: Control and restructuring. Oxford : Oxford University Press, 2015. XI, 244 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.809

Gomez Gane, Yorick (1974-): Dizionario della terminologia filologica. Torino : Accademia University Press, 2013. XLV, 368 p. ; 21 cm.

BA-075.701

Roider, Flora Maria: Sprachenvielfalt und Sprachensterben aus ökolinguistischer Sicht : zur Bedeutung von Mehrsprachigkeit, Übersetzen und Dolmetschen in einer globalisierten Welt. Innsbruck : Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, 2014. 188 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 24 cm.

BA-075.721

Sessions de Linguistique et de Littérature (37.) (2016) (Évian-les-Bains): Lallies. Évian-les-Bains, 22-26 août 2016 : actes des sessions de linguistique et de littérature. Paris : Éditions Rue d'Ulm, 2017. 168, [2] p. : ill. ; 24 cm.

### **Történettudomány, művelődéstörténet, régészet**

BC-103.979

Cohen, Edward E.: Athenian prostitution : the business of sex. Oxford [etc.] : Oxford University Press, cop. 2015. XIX, 243 p. ; 25 cm.

BA-075.925

Les grands officiers dans les territoires angevins = I grandi ufficiali nei territori angioini. Rome : École Française de Rome, 2017. 428 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.586

Luke, Trevor S.: Ushering in a new republic : theologies of arrival at Rome in the first century BCE. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan Press, cop. 2014. XII, 328 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.883

Horbury, William (1942-): Jewish war under Trajan and Hadrian. Cambridge : Cambridge University Press, 2014. X, 501 p. : ill., térk. ; 24 cm.

BA-075.929

Community and communication : oratory and politics in Republican Rome. Oxford : Oxford University Press, cop. 2013. XI, 401 p. ; 24 cm.

BC-103.993

A companion to ethnicity in the ancient Mediterranean. Chichester : Wiley-Blackwell, 2014. XIV, 579 p. : ill. ; 26 cm.

BA-075.810

Ventura, Angelo (1930-2016): Intellettuali : cultura e politica tra fascismo e antifascismo. Roma : Donzelli, 2017. XIX, 218 p. ; 22 cm.

KA-980.157

Tismăneanu, Vladimir (1951-): Stalinism pentru eternitate : o istorie politică a comunismului românesc. București : Humanitas, cop. 2014. 439 p.



BC-103.995

Bérard, Reine-Marie: Mégara Hyblaea. La nécropole méridionale de la cité archaïque. Rome : École française de Rome, 2017. 1 db ; 28 cm.  
2., Archéologie et histoire sociale des rituels funéraires. - X, 362 p. : ill., részben térk. - (Collection de l'École française de Rome, ISSN 0223-5099 ; 1/6.2.). - Bibliogr.: p. [325]-348.

KC-103.810

Campo delle Piane : un habitat de plein air épigravettien dans la vallée du Gallero, Abruzzes, Italie centrale. Rome : École française de Rome, 2017. XII, 168 p. : ill., főként színes ; 28 cm.

BC-104.007

Gordon, Edmund: The invention of Angela Carter : a biography. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2017. XVII, 525 p., [16] t. : ill., részben színes ; 25 cm.

BA-075.683

Demoule, Jean-Paul (1947-): Mais où sont passés les Indo-Européens ? : le mythe d'origine de l'Occident. Paris : Éditions du Seuil, 2017, cop. 2014. 826 p. : ill. ; 23 cm.

KA-980.114

Thierbach-McLean, Olga: Emersonian nation : Ralph Waldo Emersons Einfluss auf die politische Kultur der USA. Hamburg : [Universität Hamburg], 2016. VII, 306 p. ; 21 cm.

KA-980.178

Gradina na Jelici : utvrđeni centar u Iliriku VI veka i višeslojno arheološko nalazište = Gradina on mt. Jelica : a fortified centre in 6th century Illyricum and a multilayered archaeological site. Beograd : Srpska Akademija Nauka i Umetnosti ; Čačak : Narodni Muzej Čačak, 2017. 254 p. : ill., részben színes ; 24 cm.

KC-103.817

Krestić, Vasilije Đ. (1932-): Jasenovac = Jasenovac. Beograd : Srpska Akademija Nauka i Umetnosti, 2017. 121 p., [19] t. : ill. ; 24 cm.

KC-103.816

Krestić, Vasilije (1932-): Velikohrvatske pretenzije na Vojvodinu, Bosnu i Hercegovinu = Greater Croatian pretensions to Vojvodina and Bosnia and Herzegovina. Beograd : Srpska Akademija Nauka i Umetnosti, 2017. 131 p., [12] t. : ill., térk. ; 25 cm.

357.517

Radman-Livaja, Ivan: Tesere iz Sisk : olovne tesere iz Siscije = Plombs de Siscia. Zagreb : Arheološki Muzej u Zagrebu, 2014. 2 db ; 34 cm.  
1., Tekst. - 306 p. - Bibliogr.: p. 294-306.  
2., Katalog. - p. [309]-640. : ill.

357.518

Blečić, Martina: Na razmeđu svjetova za prijelaza milenija : kasno brončano doba na Kvarneru = At the crossroads of worlds at the turn of the millennium : the late Bronze Age in the Kvarner region. Zagreb : Arheološki Muzej u Zagrebu, 2014. 232 p. : ill., részben színes ; 34 cm.

357.519

Drnić, Ivan: Kupinovo : groblje latenske kulture = Kupinovo : a La Tène culture cemetery. Zagreb : Arheološki muzej u Zagrebu, 2015. 219 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 34 cm.

357.520

Bilić, Tomislav: Zbirka rimskog republikanskog novca Arheoloskog muzeja u Zagrebu = Coins of the Roman Republic in the Archaeological Museum in Zagreb. Zagreb : Arheološki muzej u Zagrebu, 2015. 544 p. : ill. ; 34 cm.

357.521

Nađ, Miroslav (1979-): Kamenica : ostava rimskog srebrnog novca iz zbrike Arheološkog muzeja u Zagrebu = a hoard of Roman silver coins from the Archaeological Museum in Zagreb. Zagreb : Arheološki Muzej u Zagrebu, 2016. 219 p. : ill., színes ; 34 cm.

KC-103.770

Furmánek, Václav (1942-): Radzovce in der Zeit der Urnenfelderkulturen : Katalog des Gräberfeldes. Nitra : Archeologický Ústav Slovenskej Akadémie Vied, 2016. 399 p., [1] t.fol. : ill., részben térk. ; 30 cm.

KC-103.796

Tollin, Clas (1945-): Stockholm, Klara kloster och Kungsladugården : Bebyggelseutvecklingen runt Mälarens utlopp från 900 till omkring 1600, med särskild hänsyn till förhållandena i Nationalstadsparken. Stockholm : Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, [2017]. 127, [1] p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

## **Filozófia, vallás**

BA-075.748

Theologies of ancient Greek religion. Cambridge : Cambridge University Press, cop. 2016. XVII, 423 p. : ill. ; 23 cm.

KA-980.156

Idel, Moshe (1947-): Mircea Eliade : de la magie la mit. Iași : Polirom, 2014. 312 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.889

Marmodoro, Anna (1975-): Aristotle on perceiving objects. Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2014. X, 291 p. : ill. ; 22 cm.

KA-980.129

Bedrij, Orest (1933-): The greatest achievement : miracle after miracle the easy way. [Bloomington] : Xlibris, cop. 2014. 245 p. ; 24 cm.

BA-075.888

Miller, Paul Allen (1959-): Diotima at the barricades : French feminists read Plato. Oxford : Oxford University Press, 2016. XVI, 314 p. ; 23 cm.

BA-075.880

Cole, Spencer: Cicero and the rise of deification at Rome. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2013. VII, 208 p. ; 24 cm.

BA-075.914

Scott, Dominic: Levels of argument : a comparative study of Plato's Republic and Aristotle's Nicomachean Ethics. Oxford : Oxford University Press, 2015. VI, 235 p. ; 23 cm.

BA-075.769

Individuality in late antiquity. Farnham [etc.] : Ashgate, 2014. VI, 193 p. ; 24 cm.

BA-075.737

Speculum inclusorum = A mirror for recluses : a late-medieval guide for anchorites and its Middle English translation. Liverpool : Liverpool University Press, 2013. LXXIX, 157 p., [4] t. : ill., részben színes ; 24 cm.

BA-075.738

Group identity and religious individuality in late antiquity. Washington (D.C.) : The Catholic University of America Press, [2015]. VIII, 331 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.193

Frontisi-Ducroux, Françoise (1937-): Arbres filles et garçons fleurs : métamorphoses érotiques dans les mythes grecs. Paris : Seuil, 2017. 172 p., [12] t. : ill. ; 23 cm.

BA-075.694

Seneca, Lucius Annaeus (ifj.) (i.e.4 k.-i.sz.65.): Briefe an Lucilius. Stuttgart : Reclam, cop. 2014. 773, [7] p. : ill. ; 20 cm.

BA-075.878

Lennon, Jack J. (1985-): Pollution and religion in ancient Rome. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, cop. 2014. IX, 229 p. ; 24 cm.

KA-980.115

Vahle-Hinz, Tim: Psychologische und psychophysiologische Studien zu Arbeit und Gesundheit : mit besonderer Berücksichtigung von flexiblen Beschäftigungsverhältnissen, Stressspezifität und Schlaf. Hamburg : [Universität Hamburg], 2013. XX, 297 p. : ill. ; 21 cm.

KA-980.116

Friedrich, Niklas: How to be good : die Bedeutung der Beziehung zur Organisation für das Wohlergehen der Beschäftigten. Hamburg : [Universität Hamburg], 2014. XIV, 174 p. : ill. ; 21 cm.

BA-075.616

Sandkaulen, Birgit: "Ich bin Realist, wie es noch kein Mensch vor mir gewesen ist" : Friedrich Heinrich Jacobi über Idealismus und Realismus. Paderborn : Ferdinand Schöningh, [2017]. 38 p. : ill. ; 20 cm.

BA-075.430

Vernacular Aristotelianism in Italy from the fourteenth to the seventeenth century. London : Warburg Institute, 2016. VII, 216 p. : ill. ; 25 cm.

BA-075.688

Spazio e mobilità nella "Societas Christiana" : spazio, identità, alterità (secoli X-XIII) : atti del convegno internazionale, Brescia, 17-19 settembre 2015. Milano : Vita e Pensiero, 2017. XII, 329 p. : ill. ; 23 cm.

BC-104.009

A companion to ancient aesthetics. Chichester [etc.] : Wiley-Blackwell, cop. 2015. XII, 533 p. : ill. ; 26 cm.

BA-075.726

Thierry de Chartres (1100?-1150?): The commentary on the 'De arithmetica' of Boethius. Toronto : Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2015. XI, 262 p. ; 24 cm.

BA-075.785

Oxford studies in ancient philosophy. Winter 2017. Oxford : Oxford University Press, 2017. 254 p. : ill. ; 22 cm.

BA-075.866

Interpreting Proclus : from antiquity to the Renaissance. Cambridge : Cambridge University Press, 2014. IX, 409 p. ; 24 cm.

BC-103.996

Ecclesia semper reformanda. Eisenstadt : Amt der Burgenländischen Landesregierung Abteilung 7 - Landesmuseum, 2017. 1 db : ill., részben színes ; 25 cm.

1., Die protestantische Kirche im pannonischen Raum seit der Reformation : Tagungsband der 36. Schlaininger Gespräche 19. bis 23. September 2016. - 2017. - 272 p. - Bibliogr. az egyes tanulmányok végén és a lábjegyzetekben. - (Wissenschaftliche Arbeiten aus dem Burgenland ; 159.)

KC-103.807

Subotić, Gojko (1931-): Zaborda : to askétario tou Agiou Nikanora = Zavorda : the hermitage of Saint Nikanor. Beligradi : Institouto Byzantinón Ereunón, 2017. 189 p. : ill. ; 29 cm.

BA-075.417

The emergence of impartiality. Leiden [etc.] : Brill, 2014. XX, 443 p. : ill. ; 24 cm.

BC-103.994

The Oxford handbook of ancient Greek religion. Oxford : Oxford University Press, 2017. XXII, 708 p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

## **Társadalomtudomány**

BA-075.912

Mack, William Joseph Behm Garner (1986-): Proxeny and polis : institutional networks in the ancient Greek world. Oxford : Oxford University Press, 2015. XX, 410 p..

KA-980.008

Practical rationality in political contexts : facing diversity in contemporary multicultural Europe. Trieste : Edizioni Università di Trieste, [2016]. 211 p. ; 24 cm.

KA-980.088

Kneisler, Torben (1979-): Piaget in der Erziehungswissenschaft : eine wissenschaftshistorische und wissenschaftstheoretische Bilanzierung. Bad Heilbrunn : Klinkhardt, 2015. 239 p. : ill. ; 24 cm.

KA-980.087

Park, Sungchole: Politische Theologie bei Karl Barth, Helmut Gollwitzer und Jürgen Moltmann : eine politisch-hermeneutische Untersuchung zum Zusammenhang vom Linksbarthianismus und der "neuen" politischen Theologie. Köln : Kölner Wissenschaftsverlag, 2015. X, 277 p. ; 21 cm.

KA-979.472

Baumgart, Peter (1931-): Universitäten im konfessionellen Zeitalter : gesammelte Beiträge. Münster : Aschendorff, 2006. X, 519 p. : ill. ; 23 cm.

## **Tudománytörténet**

BA-075.722

L'annonce faite au lecteur : la circulation de l'information sur les livres en Europe, 16e-18e siècles. Louvain-la-Neuve : Presses Universitaires de Louvain, cop. 2016. 316 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.745

Barbier, Frédéric (1952-): Storia delle biblioteche : dall'antichità a oggi. Milano : Editrice Bibliografica, cop. 2016. 423 p. : ill. ; 21 cm.

BC-103.969

Euler, Leonhard (1707-1783): Correspondence of Leonhard Euler with Christian Goldbach. Basel : Birkhäuser, 2015. 2 db ; 28 cm.

1. pars. - XII, 580 p.. - (Leonhardi Euleri opera omnia. 4. ser. A, Commercium epistolicum. 4. vol., 1. pars)

2. pars. - p. 583-1248.. - (Leonhardi Euleri opera omnia. 4. ser. A, Commercium epistolicum. 4. vol., 2. pars)

KA-980.088

Kneisler, Torben (1979-): Piaget in der Erziehungswissenschaft : eine wissenschaftshistorische und wissenschaftstheoretische Bilanzierung. Bad Heilbrunn : Klinkhardt, 2015. 239 p. : ill. ; 24 cm.

KC-103.812

Tropical plant collections : legacies from the past? Essentials tools for the future? : proceedings of an international symposium held by the Royal danish academy of sciences and letters in Copenhagen, 19 th-21st of may, 2015. Copenhagen : Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 2017. 319 p. : ill., részben színes ; 27 cm.

BC-103.970

Luhmann-Handbuch : Leben, Werk, Wirkung. Stuttgart [etc.] : Metzler, cop. 2012. XI, 471 p. ; 25 cm.

BC-104.001

Histoire et civilisation du livre : revue Internationale 9. Genève : Droz, 2014. 354 p. : ill. ; 24 cm.

BC-104.002

Histoire et civilisation du livre : revue Internationale 12. Genève : Droz, 2016. 500 p. : ill. ; 24 cm.

BC-104.003

Histoire et civilisation du livre : revue Internationale 13. [Genève] : Droz, 2017. 429 p. : ill. ; 24 cm.

BC-104.013

Volksbibliothekare im Nationalsozialismus : Handlungsspielräume, Kontinuitäten, Deutungsmuster. Wiesbaden : Harrassowitz, 2017. 324 p. : ill. ; 25 cm.

## **Művészetek**

KA-980.181

Miljković, Bojan (1970-): Čudotvorna ikona u Vizantiji = Miracle-working icon in Byzantium. Beograd : Vizantološki Institut SANU, 2017. 333 p. : ill. ; 24 cm.

KA-980.155

Serbian artistic heritage in Kosovo and Metohija : identity, significance, vulnerability. Belgrade : Serbian Academy of Sciences and Arts, 2017. 588 p. : ill. ; 24 cm.

BA-075.951

Johann Georg Gettner und das barocke Theater zwischen Nikolsburg und Krumau. Brno : Masarykova Univerzita, 2014. 260 p. : ill. ; 23 cm.

BA-075.740

"If then the world a theatre present ..." : revisions of the theatrum mundi metaphor in early modern England. Berlin : de Gruyter, cop. 2014. VI, 239 p. : ill. ; 24 cm.

KC-103.792

Néogothique! : fascination et réinterprétation du Moyen Âge en Alsace, 1880-1930. Strasbourg : Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 2017. 190 p. : ill., színes ; 27 cm.

KC-103.794

Orchestrating elegance : Alma-Tadema and the Marquand music room. Williamstown (Mass.) : Clark Art Institute, 2017. IX, 219 p. : ill. ; 26 cm.

357.516

Vikić-Belančić, Branka (1922-2005): Grčke i južnoitalske vaze iz Arheološkoga muzeja u Zagrebu = Vases grecs et italiotes du Musée Archéologique de Zagreb. Zagreb : Arheološki Muzej u Zagrebu, 2006. 221 p. : ill., színes ; 34 cm.

BA-075.742

Jeanneret, Michel (1940-): Perpetuum mobile : métamorphoses des corps et des oeuvres, de Vinci à Montaigne. Geneve : Droz, 2016. 393 p., [1] t.fol. : ill., részben térk. ; 24 cm.

KB-101.096

Demoule, Jean-Paul (1947-): Naissance de la figure : l'art du Paléolithique à l'âge du fer. Paris : Gallimard, 2017. 308 p., [16] t. : ill. ; 18 cm.

KA-979.435

Picasso | encounters. Williamstown (Mass.) : Clark Art Institute, 2017. 136 p. : ill., részben színes ; 24 cm.