



**Magyar Tudományos Akadémia  
Könyvtár és Információs Központ  
Tájékoztatási és Olvasószolgálati Osztály**

**Új beszerzésű külföldi könyveink  
2025/1. szám**

*A listában minden könyvet csak egy tudományterülethez soroltunk be,  
így a határterületek irodalmát több helyen is érdemes böngészni.*

Új könyveink tartalomjegyzéke megtekinthető  
[online katalógusunkban.](#)

**T A R T A L O M**

***Irodalomtudomány, irodalomtörténet***

BA-084.882 (CLASS875 S 80)

The Oedipus casebook : reading Sophocles' Oedipus the king. East Lansing (Mich.) : Michigan State University Press, cop. 2020. XIV, 459 p. ; 23 cm.

BA-084.880

Millennial Cervantes : new currents in Cervantes studies. Lincoln (Nebr.) : University of Nebraska Press, cop. 2020. XXXVI, 264 p. : ill. ; 24 cm.

BA-084.944

Vorstufen des Exils : Egon Schwarz gewidmet = Early stages of exile. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill Rodopi, cop. 2020. XXVIII, 219 p. : ill. részben színes ; 25 cm.

BA-084.883

Wilkinson, Lynn Rosellen: Laughter and civility : the theater of Emma Gad. Madison (Wis.) : The University of Wisconsin Press, cop. 2020. XI, 318 p. : ill. ; 24 cm.

BA-084.953 (CLASS87 S 42)

Schwitter, Raphael: Antiquarianismus in Rom : 2. Jhd. v. Chr. - 3. Jhd. n. Chr.. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, 2024, cop. 2025. XI, 576 p. ; 25 cm.

BA-084.932

Kilcher, Andreas B. (1963-): Kafkas Werkstatt : die Schriftsteller bei der Arbeit. München : Beck, cop. 2024. 302 p. : ill., részben színes ; 23 cm.

BA-084.873

Loir, Yoann (1988-): Poème allégorique du capital : Baudelaire chez Benjamin. Paris : Éditions Kimé, cop. 2023. 453 p. : ill. ; 21 cm.

BA-084.908

Solomon, Nathalie (1967-): Le récit manquant : sur le possible littéraire au XIXe siècle. Paris : Classiques Garnier, 2023. 314 p. ; 19 cm.

BA-084.948 (CLASS875 A 24)

Adorjáni, Zsolt (1982-): Poesie, Wissenschaft und Macht : Einführung in die alexandrinische Dichtung. Heidelberg : Universitätsverlag Winter, [2024] , cop. 2024. 144 p. ; 24 cm.

BA-084.951

Widmayer, Anne Fitzwater: Gender and emotion in eighteenth-century Britain : raging women and crying men. Liverpool : Liverpool University Press ; Oxford : Voltaire Foundation, cop. 2024. XIV, 337 p. : ill. ; 24 cm.

BA-084.907

Mueggler, Nina (1989-): "Bon pays de France" : enjeu national et joutes poétiques sous le règne de François Ier. Genève : Droz, cop. 2023. 616 p. ; 23 cm.

BA-084.901

Literatur und Kalter Krieg in der deutschsprachigen Schweiz. Bielefeld : Aisthesis, 2024. 342 p. : ill., színes ; 21 cm.

BA-084.913

Servoise, Sylvie (1978-): Démocratie et roman : explorations littéraires de la crise de la représentation au XXIe siècle. Paris : Hermann, cop. 2022. 344 p. ; 23 cm.

BA-084.909

Bourdenet, Xavier (1974-): L'écriture de l'histoire chez Mérimée : l'archive et l'archè. Paris : Classiques Garnier, 2022. 752 p. : ill. ; 22 cm.

BA-084.906

Martinetti, Thibaud: Les muses de l'entomologie : poétiques et merveilleux de l'insecte de Réaumur à Maeterlinck. Paris : Honoré Champion, 2023. 728 p. ; 24 cm.

BA-084.903

Hochmanová, Dita: Henry Fielding between satire and sentiment : politeness and masculinity in eighteenth-century Britain. Brno : Masaryk University Press, 2023. 99 p. ; 23 cm.

BA-084.831

Adorjáni, Zsolt (1982-): Kallimachos' "Ektheosis Arsinoes" in der Tradition griechischer Herrscherenkomiastik : Einleitung, Text und Kommentar. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2024. XI, 168, [1] p. : ill. ; 24 cm.

BA-084.922

Cariteo (1450-1514): Endimion a la Luna. Alessandria : Edizioni dell'Orso, cop. 2021. 369 p. : ill. ; 24 cm.

BA-084.916

Restif de la Bretonne (1734-1806): Correspondance. Paris : Honoré Champion, 2021. 720 p. ; 24 cm.

BA-084.918

Simonetti, Gianluigi (1973-): Caccia allo Strega : anatomia di un premio letterario. Milano : Nottetempo, cop. 2023. 183 p. ; 20 cm.

BA-084.926

König, Christoph: Kreativität : Lektüren von Rilkes "Duineser Elegien". Göttingen : Wallstein, 2024, cop. 2023. 248 p. : ill., színes ; 23 cm.

BA-084.920

Lonardi, Gilberto: Effetto Dante : la "Commedia" dei moderni. Napoli : Istituto Italiano per gli Studi Filosofici Press, cop. 2022. 373 p. ; 21 cm.

BA-084.912

Navaud, Guillaume (1975-): Voir le théâtre : théories aristotéliennes et pratiques du spectacle. [Paris] : Éditions Mimesis, cop. 2022. 336 p. ; 21 cm.

BA-084.921

Lucamante, Stefania (1960-): La felicità in differita : generazioni e tempo nelle narrazioni di famiglia, 2001-2021. Milano : Mimesis, cop. 2022. 435 p. ; 21 cm.

BA-084.911

Gilles, Audrey (1982-): Plaisirs féminins dans la littérature française de la Renaissance. Paris : Classiques Garnier, 2022. 626 p. ; 22 cm.

BA-084.924

Rubini, Francesca: Italo Calvino nel mondo : opere, lingue, paesi, 1955-2020. Roma : Carocci, [2023]. 167 p. : ill. ; 23 cm.

BA-084.927

Rilke, Rainer Maria (1875-1926): Duineser Elegien und zugehörige Gedichte, 1912-1922. Göttingen : Wallstein, 2024, cop. 2023. 494 p. : ill., részben színes ; 20 cm.

BA-084.934

Lehmann, Jürgen: „Es kam ein Wort, kam durch die Nacht, wollt leuchten“ : Paul Celan - Dichter und Übersetzer : Kommentare - Analysen - Interpretationen. Heidelberg : Winter, cop. 2024. 406 p. : ill. ; 22 cm.

BA-084.925

Inseln als literarischer und kultureller Raum : Utopien, Dystopien, Narrative der Reise. Berlin [etc.] : Lang, 2023. 447 p. : ill. ; 22 cm.

KA-107.353

"K vam s pis'mom sovetskij čitateľ'..." : pis'ma čitateľej M. A. Šolohovu, 1956-1984. Moskva : IMLI RAN : Gosudarstvennyj Muzej-Zapovednik M. A. Šolohova, 2022. 1119 p., [32] t. : ill., részben színes ; 23 cm.

BA-084.919

Bizzocchi, Roberto (1953-): Romanzo popolare : come i "Promessi sposi" hanno fatto l'Italia. Bari ; Roma : Laterza, 2022. VII, 185, [1] p. ; 21 cm.

BA-084.900

Arnudova, Svetlana Stefanova (1962-): Weltbild und Rebellion : zur Funktion der Intertextualität im Werk von Arno Schmidt. Sofia : Universitätsverlag "St. Kliment Ochridski", 2023. 223 p. ; 21 cm.

## **Nyelvészet**

KC-111.048

Ruhig, Paul Friedrich (1728-1784): Povilo Frydricho Ruigio gramatika : Anfangsgründe einer littauischen Grammatick, 1747 : faksimilé, kritinís leidimas, vertimas. Vilnius : Lietuvių Kalbos Institutas, 2020. 562, [1] p. : ill., főként színes ; 27 cm + 1 mell. ([1] t.fol.).

KA-107.897

Zoltán, András (1949-): Vybranyâ pracy pa belaruskim movaznaŭstve. Minsk : BDU, cop. 2023. 183, [8] p. : ill., részben színes ; 21 cm.

BA-084.902

Schreibarten im Umbruch : Stildiskurse im 18. Jahrhundert. Berlin : Erich Schmidt, cop. 2024. 244 p. : ill. ; 23 cm.

BC-106.347 (S=800.1)

The Oxford handbook of language contact. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2019. XXIX, 757 p. : ill., részben térk. ; 26 cm

BA-084.963

Davies, Natalie Zemon: Listening to the languages of the people : Lazare Sainéan on Romanian, Yiddish, and French. Budapest ; Vienna ; New York (N.Y.) : Central European University Press, 2022. X, 188 p. : ill. ; 24 cm.

KA-107.733

Bibliografia źródeł drukowanych do dziejów Polski w epoce pierwszych Jagiellonów (1385-1506) = Bibliographia fontium typis impressorum, qui ad res gestas Poloniae tempore primorum Jagellonum spectant, ab anno MCCCLXXXV usque ad annum MDVI. Warszawa : Polskie Towarzystwo Historyczne : DiG, 2024. 373 p. ; 24 cm.

KC-111.052

Les actes pontificaux : un trésor à exploiter. Göttingen : Universitätsverlag Göttingen, 2024. 311 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

KC-111.073

Le terrier des anniversaires de Saint-Gérald de Limoges. Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2024. X, 152 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

KA-107.850

Rochtus, Dirk (1961-): „Hitler muss fallen, ... “ : widerständiges deutsches Denken und Handeln 1933-1945. [Leipzig] : Leipziger Universitätsverlag, 2024. 234 p. : ill., részben térk. ; 23 cm.

358.590

Polleroß, Friedrich (1958-): Die Repräsentation der Habsburger, 1493-1806. Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2023. 590 p. : ill., főként színes ; 32 cm.

BC-106.374

Dogramaci, Burcu (1971-): Exil London : Metropole, Moderne und künstlerische Emigration. Göttingen : Wallstein, 2024. 596 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 25 cm.

BC-106.364 (TORT940.2 H 10)

Die Habsburgermonarchie und der Dreissigjährige Krieg. Wien : Böhlau, 2020. 451 p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

358.589 (REG930.3 C 73)

Čisťáková, Viktoria (1987-): The Vrbová Lhota settlement : a case study of Germanic elites in the 3rd century AD in central Bohemia = Sídliště ve Vrbové Lhotě : příkladová studie germánských elit 3. století n.l. ve středních Čechách. Pragae : Museum Nationale Pragae, 2024. 126 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 31 cm.

358.588 (REG930.4 L 28)

Lappe, Ulrich (1938-2023): Die Glasfunde des 13. bis 17. Jahrhunderts von Erfurt : Typologie und Chronologie. Langenweissbach : Beier & Beran, 2024. 169 p., 65 t. : ill., részben színes, részben térk. ; 31 cm.

BA-084.931

Herzog, Dagmar: Eugenische Phantasmen : eine deutsche Geschichte. Berlin : Suhrkamp, 2024. 390 p. : ill. ; 22 cm.

BA-084.937

Damaskios : Philosophie, Religion und Politik zwischen Ost und West. Heidelberg : Winter, cop. 2024. 549 p. : ill. ; 22 cm.

KC-111.043

Zygmunt II August i jego epoka w kulturze polskiej po 1572 roku. Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2023. 333 p. : ill., rzeźben színes, rzeźben térk. ; 25 cm.

KC-111.044

Zygmunt II August i kultura jego czasów : w pięćsetlecie urodzin ostatniego Jagiellona na polsko-litewskim tronie. Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2022. 436 p. : ill., rzeźben színes ; 25 cm.

KA-107.839

Zerovnik, Martina (1980-): Hitlers Exekutive : die österreichische Polizei und der Nationalsozialismus. Wien : Böhlau, 2024. 169 p. : ill., rzeźben színes ; 20 cm.

## **Filozófia, vallás**

BA-084.885

Richter, Gerhard (1967-): Thinking with Adorno : the uncoercive gaze. New York (N.Y.) : Fordham University Press, 2019. V, 211 p. ; 24 cm.

BA-084.889

Ure, Michael (1966-): Nietzsche's The gay science : an introduction. Cambridge : Cambridge University Press, 2019. VIII, 273 p. ; 23 cm.

BA-084.881

Logoi and muthoi : further essays in Greek philosophy and literature. Albany (N.Y.) : State University of New York, 2019. X, 368 p. : ill. ; 24 cm.

BA-084.879

Davis, Michael (1947-): The music of reason : Rousseau, Nietzsche, Plato. Philadelphia (Pa.) : University of Pennsylvania Press, cop. 2020. X, 226 p. ; 24 cm.

KA-105.420

Whittle, Ann: Freedom and responsibility in context. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2021. X, 235 p. ; 25 cm.

BA-084.943

Ameriks, Karl (1947-): Kantian subjects : critical philosophy and late modernity. New York (N.Y.) : Oxford University Press, 2019. XI, 272 p. ; 25 cm.

BA-084.945

Jillions, John A. (1955-): Divine guidance : lessons for today from the world of early Christianity. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2020. XIV, 318 p. : ill., részben térk. ; 25 cm.

KA-107.853

Grundmann, Sven Sebastian: Politik und Ethik in der Demokratie : zur Theorie und Praxis erfolgreichen Scheiterns im Politikmanagement. Wiesbaden : Springer VS, cop. 2020. XII, 228 p. : ill. ; 21 cm.

BC-106.409

The Oxford handbook of the Bible and the Reformation. New York (N.Y.) : Oxford University Press, cop. 2024. XXVI, 748 p. : ill. ; 26 cm.

BA-084.965

Klanczay, Gábor (1950-): Santità, miracoli, osservanze nel Medioevo : l'Ungheria nel contesto europeo. Spoleto : Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2019. XXV, 565 p., XXIV t. : ill. ; 24 cm.

BA-084.910

Durieux, Louise (1987-): L'héritage théologique de Joseph de Maistre : dans les oeuvres fictionnelles de Jules Barbey d'Aureville, Léon Bloy et Georges Bernanos. Paris : Classiques Garnier, 2022. 830 p. ; 22 cm.

### **Társadalomtudomány**

BA-084.933

Kowalczyk, Ilko-Sascha (1967-): Freiheitsschock : eine andere Geschichte Ostdeutschlands von 1989 bis heute. München : Beck, cop. 2024. 240 p. ; 23 cm.

BA-084.935

Lenhard, Philipp: Café Marx : das Institut für Sozialforschung von den Anfängen bis zur Frankfurter Schule. München : Beck, cop. 2024. 624 p. : ill. ; 23 cm.

KA-107.849

The European way of life : Anspruch und Wirklichkeit. Klagenfurt [etc.] : Wieser, cop. 2023. 385 p. : ill., színes ; 22 cm.

KA-107.896

Erik Allardt (svéd): Erik Allardt och den moderna sociologins genombrott. Helsingfors : Svenska Litteratursällskapet i Finland ; Stockholm : Appell Förlag, 2024. 285 p. : ill. ; 24 cm.

BA-084.928

Assmann, Aleida (1947-): Gemeinsinn : der sechste, soziale Sinn. München : Beck, cop. 2024. 262 p. : ill. ; 23 cm.

## **Tudománytörténet**

KA-107.728

Ripensare i musei dopo la pandemia. Trieste : Editreg, 2023. 123 p. : ill. ; 24 cm.

KA-107.738

Underjorden - myt, fakta, resurs. Göteborg : Kungliga Vetenskaps- och Vitterhets-Samhället, 2024. 106 p. : ill., részben színes, részben térk. ; 23 cm.

BC-106.394

Mitteilungen aus der Würzburger Papyrussammlung II (P.Würzb. II). Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, cop. 2024. X, 213 p. : ill., részben színes ; 25 cm.

BA-084.917

Radimská, Jitka (1948-): Les livres et les lectures d'une princesse au XVIIe siècle : Marie Ernestine d'Éggenberg et sa bibliothèque en Bohême. Paris : Champion, 2020. 459 p., [16] t. : ill., részben térk. ; 23 cm.

BA-084.938

Reinhardt, Volker (1954-): Der nach den Sternen griff : Giordano Bruno : ein ketzerisches Leben. München : Beck, cop. 2024. 352 p. : ill., részben térk. ; 23 cm.

## **Művészetek**

KC-111.050 787.492

De l'Alsace au monde : voyage dans Les archives de la planète d'Albert Kahn. Strasbourg : Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, 2024. 168, [3] p. : ill., színes ; 27 cm.

BA-084.936

Lütteken, Laurenz (1964-): Die Zauberflöte : Mozart und der Abschied von der Aufklärung. München : Beck, cop. 2024. 272 p. : ill., részben kotta ; 23 cm.

KA-107.843

Vieraita näyttämöllä : Suomen ja Viron teatteri- ja tanssisuhteet. Helsinki : Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2024. 476 p. : ill. ; 21 cm.

BA-084.929

Friedrich, Caspar David (1774-1840): Sämtliche Briefe und Schriften. München : Beck, cop. 2024. 821 p., [16] t. : ill., részben színes ; 23 cm.